

PROGRAMMA PER L'AMMISSIONE AL LICEO MUSICALE SECCO SUARDO

CLASSE DI PERCUSSIONI

TAMBURO

- ✓ Esecuzione di uno studio o esercizio ritmico tratto del metodo "IL TAMBURO" di Roberto Galli edizioni eufonia da pagina 23 a pagina 34 (livello III/IV) in alternativa eseguire un qualsiasi studio ritmico che contenga quarti, ottavi, sedicesimi, quarti e ottavi con il punto, legature e pause.
- ✓ Esecuzione dell'esercizio n. 43 dal metodo "IL TAMBURO " da 100 a 150 di metronomo, in alternativa eseguire un semplice studio di tecnica per il movimento del polso.
- ✓ Lettura a prima vista di un facile esercizio ritmico proposto dalla commissione.

TASTIERE

tecnica a due bacchette da eseguire su xilophone o marimba o vibrafono

- ✓ Esecuzione di una scala maggiore indicata dalla commissione
- ✓ (facoltativo: esecuzione di una scala minore)
- ✓ Esecuzione di un facile esercizio di tecnica
- ✓ Esecuzione di una composizione o studio con tonalità da uno a tre bemolli/diesis tratta dal repertorio classico o contemporaneo.

TIMPANI

- ✓ Esecuzione di un facile esercizio/studio a due timpani senza cambi di note

ACCESSORI PERCUSSIONI

Dimostrare di conoscere le principali tecniche d'esecuzione dei principali strumenti come gran cassa, triangolo, piattina due, maracas, claves.

Manuale consigliato: " il manuale delle percussioni" ediz. Eufonia autore Roberto Galli