



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Istituto Statale d'Istruzione Superiore "Paolina Secco Suardo"
Liceo delle Scienze Umane -Liceo Musicale
Via Angelo Maj, 8 - 24121 Bergamo
Tel. 035.239370 - Fax 035.239482
http: // www.suardo.it - e-mail: info@suardo.it- C.F. 80029600162

PROGRAMMAZIONE DI DIPARTIMENTO

STORIA

SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO

A.S. 2016/2017

COMPETENZE DI BASE ACQUISITE DALLO STUDENTE ALLA FINE DEL PRIMO BIENNIO (OBBLIGO SCOLASTICO - D.M. 139/2007 allegato n°1)

- Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali;
- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente;
- Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.

PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL CICLO DI STUDI (D.P.R.89/2010)

Al termine del percorso liceale lo studente:

- Conoscerà i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia dell'Europa e dell'Italia, dall'antichità ai giorni nostri, nel quadro della storia globale del mondo;
- Userà in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina;
- Saprà leggere e valutare le diverse fonti;
- Guarderà alla storia come a una dimensione significativa per comprendere, attraverso la discussione critica e il confronto fra una varietà di prospettive e interpretazioni, le radici del presente.

TABELLA 1

Competenze Chiave Europee, Competenze d'area, Nuclei tematici, Obiettivi specifici e Contenuti essenziali (R.18.12.2006)

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE DELL'AREA STORICO-UMANISTICA	NUCLEI TEMATICI CLASSE TERZA	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO CLASSE TERZA	CONTENUTI ESSENZIALI CLASSE TERZA

<p>Consapevolezza ed espressione culturale</p> <p>Competenze sociali e civiche</p> <p>Comunicazione nella madrelingua</p> <p>Competenza digitale</p> <p>Imparare a imparare</p>	<p>Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini</p> <p>Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri</p> <p>Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione</p> <p>Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire</p>	<p>I diversi aspetti della rinascita dell'XI secolo; i poteri universali (Papato e Impero), comuni e monarchie; la Chiesa e i movimenti religiosi; società ed economia nell'Europa basso medievale; la crisi dei poteri universali e l'avvento delle monarchie territoriali e delle Signorie; le scoperte geografiche e le loro conseguenze; la definitiva crisi dell'unità religiosa dell'Europa; la costruzione degli stati moderni e l'assolutismo.</p>	<p>Conoscere gli aspetti strutturali del sistema feudale, dal punto di vista politico, sociale ed economico e la sua evoluzione fra Alto Medioevo e Basso Medioevo -</p> <p>Conoscere la specificità della politica italiana, l'esperienza dei comuni e l'importanza della presenza del Papato.</p> <p>- Conoscere gli aspetti fondanti delle monarchie atlantiche fra XIV e XV secolo.</p> <p>- Conoscere i caratteri specifici dell'Umanesimo e del Rinascimento -</p> <p>Conoscere la geopolitica della penisola italiana nei suoi aspetti essenziali nel XIV e XV secolo -</p> <p>Conoscere i nuovi scenari dell'Europa orientale dopo la caduta di Costantinopoli e gli sviluppi dell'avanzata islamica verso l'Europa -</p> <p>Conoscere le fasi dell'espansione europea nel Nuovo Mondo, le cause della colonizzazione e le sue conseguenze economiche culturali e politiche.</p> <p>- Conoscere le ragioni della crisi morale della chiesa e le sue conseguenze -</p> <p>Conoscere gli aspetti</p>
---	--	--	--

	<p>gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture</p> <p>Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive</p> <p>Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue</p>		<p>teologici, sociali e politici della Riforma protestante. -</p> <p>Conoscere gli strumenti teorici e pratici adoperati dalla Chiesa per combattere la Riforma - Conoscere i caratteri della vita sociale urbana e contadina nel XVI e XVII secolo. -</p> <p>Conoscere i rapporti fra le guerre di religione e politica di potenza dei maggiori Stati europei. -</p> <p>Conoscere le conseguenze della guerra dei Trent'anni sugli equilibri di forze nel continente europeo.</p> <p>Acquisire i concetti generali relativi alla crisi del XVII secolo e allo sviluppo delle nuove potenze economiche olandese e inglese - cogliere gli elementi di somiglianza e differenza tra le crisi del XIV e del XVII secolo - acquisire i concetti generali relativi alla cultura artistico-scientifica del XVII secolo - individuare i nessi esistenti tra lo sviluppo scientifico e quello tecnologico nel secolo XVII e oggi.</p>
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE DELL'AREA STORICO-UMANISTICA	NUCLEI TEMATICI CLASSE QUARTA	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO CLASSE QUARTA
Comunicazione nella madrelingua	Conoscere i presupposti culturali e la natura delle	Lo sviluppo dell'economia fino alla rivoluzione industriale;	Acquisire i concetti generali relativi ai sistemi politici del

<p>Competenza digitale</p> <p>Competenze sociali e civiche</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturale</p> <p>Imparare a imparare</p>	<p>istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini</p> <p>Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri</p> <p>Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee</p> <p>Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture</p> <p>Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive</p>	<p>le rivoluzioni politiche del Sei-Settecento (inglese, americana, francese); l'età napoleonica e la Restaurazione; Il problema della nazionalità nell'Ottocento, il Risorgimento italiano e l'Italia unita; l'Occidente degli Stati-Nazione; la questione sociale e il movimento operaio; la seconda rivoluzione industriale; l'imperialismo e il nazionalismo; lo sviluppo dello Stato italiano fino alla fine dell'Ottocento.</p>	<p>periodo, alla cultura illuministica, alla società e all'economia del Settecento, alla prima rivoluzione industriale - riconoscere gli elementi di continuità e discontinuità tra il significato attuale e quello seicentesco di stato di diritto, di pensiero democratico e liberale, di opinione pubblica, di diritto internazionale, di tecnologia e invenzione -acquisire i concetti generali relativi ai sistemi politici e alle concezioni dello stato, alla cultura illuministica, alla società e all'economia, alla situazione politica europea alla prima rivoluzione industriale e alle sue cause e conseguenze, del XVIII secolo.</p> <p>Analizzare il modello costituzionale degli Stati Uniti nelle sue radici storiche e nella sua evoluzione, le Carte costituzionali e le dichiarazioni dei diritti della rivoluzione francese, confrontandole con quella dei diritti dell'uomo del 1948 e con i principi fondamentali della Costituzione italiana - acquisire i concetti generali relativi alla rivoluzione</p>
--	--	---	--

	<p>Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue</p>		<p>americana alle sue cause e conseguenze, quelli alla rivoluzione francese, all'età napoleonica e alla restaurazione - cogliere la rilevanza storica in relazione al presente della nascita degli Stati Uniti, della rivoluzione francese e dell'organizzazione dello stato napoleonica - individuare gli elementi di continuità e discontinuità rispetto al passato.</p> <p>Acquisire i concetti generali relativi alle cause e alle modalità della diffusione dell'industria in Europa, alle caratteristiche fondamentali del pensiero socialista e dei movimenti di massa ad esso ispirati, ai movimenti politici del '48, al processo di unificazione italiana - rilevare l'evoluzione del legame tra ricerca scientifica e sviluppo tecnologico nel corso del XIX secolo - analizzare criticamente lo Statuto Albertino confrontandolo con la Costituzione italiana - cogliere la rilevanza storica in relazione al presente delle lotte e delle conquiste del movimento operaio e socialista -</p>
--	--	--	---

			<p>riconoscere gli elementi di continuità e discontinuità tra le caratteristiche attuali e quelle del 1861 dello stato italiano</p> <p>Acquisire i concetti generali relativi all'imperialismo, al completamento dell'unità italiana e al dibattito politico dei primi quarant'anni di storia italiana - cogliere la rilevanza storica in relazione al presente dell'imperialismo e dei problemi dell'Italia postunitaria - cogliere i concetti generali relativi al sistema amministrativo italiano realizzato dopo l'unità.</p>
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE DELL'AREA STORICO-UMANISTICA	NUCLEI TEMATICI CLASSE QUINTA	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO CLASSE QUINTA
<p>Comunicazione nella madrelingua</p> <p>Competenza digitale</p> <p>Competenze sociali e civiche</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturale</p> <p>Imparare a imparare</p>	<p>Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini</p> <p>Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel</p>	<p>La storia d'Italia nel Novecento, nel contesto più generale della storia europea e globale; le interpretazioni del Novecento relativamente alle due guerre mondiali, ai totalitarismi, alla Guerra Fredda e ai nuovi equilibri mondiali dopo la caduta del muro di Berlino. Genesi e sviluppo dei fenomeni di massa quali: le due guerre mondiali; i totalitarismi; la società dei consumi e i</p>	<p>Acquisire i concetti generali relativi alla seconda rivoluzione industriale e alle sue implicazioni sociali e politiche, quelli relativi alla Prima guerra mondiale, alle sue cause immediate e profonde e alle sue conseguenze - cogliere la rilevanza storica, in relazione al presente, dei mutamenti tecnologici e delle loro ricadute sulla vita quotidiana, quella del riformismo giolittiano in</p>

	<p>contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri</p> <p>Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea</p> <p>Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture</p> <p>Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive</p> <p>Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue</p>	<p>media; rapporto tra cultura e potere;</p> <p>Trasformazioni dei costumi e della società (diritto di famiglia, ruolo della donna, ecc.)</p>	<p>relazione al presente</p> <p>- riconoscere gli elementi di continuità e discontinuità tra le caratteristiche attuali e quelle di inizio Novecento dello stato italiano, tra il mondo prima e dopo la prima guerra mondiale</p> <p>Interpretare e confrontare i testi di diverso orientamento storiografico sulla prima guerra mondiale</p> <p>Acquisire i concetti relativi alla rivoluzione russa e allo stalinismo, alle loro cause, al fascismo e alle sue cause nel contesto dell'Italia del primo dopoguerra, alla crisi del '29 e al <i>new deal</i>, alla repubblica di Weimar, alla sua crisi, alla salita al potere di Hitler e ai caratteri della dittatura nazista, alla seconda guerra mondiale, alle sue cause immediate e profonde, ai suoi aspetti ideologici e alle sue conseguenze</p> <p>-riconoscere gli elementi di continuità e discontinuità tra la Russia pre-rivoluzionaria e post rivoluzionaria, dal punto di vista sociale e politico, gli elementi di continuità e discontinuità tra l'Italia prefascista e fascista, di</p>
--	--	---	---

		<p>somiglianza e differenza tra le scelte economiche di Roosevelt e quelle dei regimi fascisti e comunisti - interpretare e confrontare testi di diverso orientamento storiografico sul fascismo, sul nazismo e sul comunismo - cogliere la rilevanza storica della seconda guerra mondiale e della shoah in relazione al presente</p> <p>Acquisire i concetti generali relativi alla guerra fredda, alle sue implicazioni economiche, politiche e ideologiche, alla decolonizzazione, ai movimenti di protesta del '68, allo sviluppo economico, politico e sociale dell'Italia alla fine della seconda guerra - cogliere il nesso esistente ai temi della guerra fredda tra corsa agli armamenti e sviluppo tecnico-scientifico - cogliere la rilevanza storica della guerra fredda, delle decolonizzazione, dei movimenti di protesta del '68, dell'elaborazione della Costituzione italiana e del miracolo economico in relazione al presente - interpretare e</p>
--	--	--

			<p>confrontare i testi storiografici di diverso orientamento sui temi del modulo - conoscere i principi fondamentali della Costituzione italiana e le sue matrici politico-culturali.</p> <p>Acquisire i concetti generali relativi alla crisi degli anni settanta, alla terza rivoluzione industriale, alla caduta del comunismo in Urss e nei paesi dell'est, alla globalizzazione e ai nuovi conflitti del mondo contemporaneo, alla nascita e alla evoluzione dell'UE - cogliere la rilevanza storica della terza rivoluzione industriale e delle politiche neoliberiste, del comunismo, in relazione al presente</p>
--	--	--	---

METODOLOGIA

Lezione frontale e dialogata

Lezione con supporti informatici

Elaborazione di percorsi tematici/UdA anche secondo la modalità del *Cooperative Learning*, utili per la verifica delle Competenze Chiave Europee (Imparare ad imparare, Competenza digitale, Competenze sociali e civiche)

Peer tutoring

Strumenti

- dizionari
- manuali in adozione e altri libri
- fotocopie per approfondimento
- DVD (film e documentari)
- materiale iconografico (immagini, foto, opere d'arte)
- Schemi e griglie di analisi
- Articoli di giornale su temi di attualità

supporti informatici e multimediali

TABELLA 2

Tempistica delle prove

Classe	Prove	Quadrimestre
3 [^] -4 [^]	2 (di cui almeno 1 orale)	I
3 [^] -4 [^]	2 (di cui almeno 1 orale)	II
5 [^]	2 (di cui almeno 1 orale)	I
5 [^]	2 (di cui almeno 1 orale)	II

MODALITÀ DI VERIFICA E VALUTAZIONE (vedere griglie allegate)

In merito a verifica e valutazione, si precisa che agli studenti saranno somministrate prove nelle seguenti formulazioni:

Interrogazioni orali

Prove scritte secondo le tipologie dell'Esame di Stato (quesiti Terza prova, saggio d'argomento storico-sociale e tema storico)

Questionari (a risposta multipla o aperta)

Per la valutazione delle Competenze disciplinari e delle Competenze Chiave Europee si potranno utilizzare:

- UdA progettate in Dipartimento o nei Consigli di Classe;
- Esperienze in situazione (conferenze, eventi culturali, mostre, visite guidate...);
- Prove esperte (in classe);
- PowerPoint

Le valutazioni hanno come riferimento le griglie per le prove scritte di italiano e le griglie inserite nel PTOF per le verifiche orali.

STRATEGIE DI RECUPERO

Recupero in itinere, secondo le indicazioni del PTOF.